



CHAPELLE SAINT-ESPRIT.

(ancienne chapelle Laënnec) 3 rue Etienne Gourmelen 29000 QUIMPER -

BULLETIN de LIAISON des « Ouvriers du Saint-Esprit ».

- affiliée à l'association « Œuvre de Saint-Joseph » -

N° 34 du 25 août 2020 - Rédaction : Jacques Pensec 10 rue du Port 29750 Loctudy.

trésorier : André Le Corre – conseil d'administration : Jean-Pierre Corlay - Père Christophe Boudereaux – Philippe Abjean.

Courriel : saint.esprit.chapelle@sfr.fr

<http://lesouvriersdubondieu.com>

J'ai toujours du plaisir à venir vous donner des nouvelles de la chapelle. Avec l'équipe, formée des bénévoles et des membres du conseil, nous avançons sur deux volets : les travaux intérieurs et les dossiers administratifs et financiers. Mais il est temps que les directives du confinement s'allègent, surtout dans les esprits, car la semaine dernière la chapelle m'a paru bien isolée et un peu triste malgré le soleil. Alors vivement les journées européennes du patrimoine des 19 et 20 septembre pour que adhérents et visiteurs remontent la colline de Creac'h Euzen et viennent marcher dans sa nef, son chœur et son transept. Elle nous attend.

Travaux intérieurs :

Nettoyage de la chapelle : les 25 et 26 juin, nous avons donné rendez-vous à des volontaires-bénévoles pour deux après-midis de remise en beauté de la chapelle. Pour être efficaces et rapides, le trésorier nous avait autorisés à louer 2 aspirateurs professionnels chez locarmor. Merci à ceux qui nous ont rejoints dès l'après-midi du 25 : 2 Jacques ont aspiré la totalité de la surface en 3 h y compris la tribune. Merci aux dames qui se sont occupées des autels et des bans et chaises et merci aussi à ceux qui sont intervenus le vendredi après-midi pour achever le nettoyage.

Travaux intérieurs : après quelques semaines de vacances, nous avons repris nos jeudis après-midi d'entretien et de nettoyage. Je dirai bien de travail car gratter jusqu'au métal les **grilles de la table de communion** donne chaud, extrêmement chaud. La dernière est en cours mais c'est la plus rouillée et elle demande de l'huile de coude un peu plus que les autres. Nous y arriverons....et les 4 tables seront rénovées pour les 100 prochaines années à venir.

Avec Christophe, nous avons évoqué la possibilité de **blanchir à la chaux** les murs où les joints ont été refaits. J'ai pu récemment visiter la chapelle des Ouvriers du Sacré-Cœur à Pont-L'Abbé et constater que les deux couches de

chaux, mises pourtant sur des murs humides, donnaient un aspect propre et accueillant.

Dans notre chapelle, le mur du transept, côté de l'autel de la Vierge, a une première couche de chaux. Il lui faut sa deuxième couche. Le mur du chœur, toujours côté de l'autel de la Vierge, doit être nettoyé de sa mousse verte avant d'être lui aussi recouvert de peinture à la chaux. Si nous commençons un mur, il faudra évidemment faire le tour complet de la chapelle.

Ce qui signifie que, auparavant, les **joints des murs** doivent être terminés. Il reste le mur du transept droit et la nef, côté droit également. Je sais que Christophe souhaiterait achever ce travail. Cela ne sera pas long si nous sommes 2 ou 3 bénévoles-adhérents mais, dans l'immédiat, la priorité est la préparation de l'expo.

Un autre travail à faire est le déplacement de la **grille située derrière l'autel**. Elle semble prête à tomber sur quelqu'un qui passe près d'elle. Gilles, l'homme « destructeur » de la chambre funéraire, a accepté de s'en occuper. Nous souhaiterions l'installer au fond de la chapelle, sous le Christ en croix. Nous profiterions de ce déplacement pour camoufler la porte murée au chevet par des briques. Un panneau de placoplâtre, peint à la chaux, devrait suffire. Pour cette modification de la position de la grille, j'essayerai d'avoir l'avis du directeur du Service territorial de l'architecture et du patrimoine du Finistère. Il est toujours préférable d'avoir les conseils d'un spécialiste.

Je pense avoir fait le tour des travaux que peuvent entreprendre des bénévoles. Si vous ressentez l'envie de rejoindre Christophe et Jacques, n'hésitez surtout pas. Nous y serons jeudi 30 août et jeudi 3 septembre dès 14 heures et certainement un peu plus souvent par la suite. Merci d'avance.

Dossiers administratifs et financiers.

Avec le confinement, auquel se sont rajoutés les mois de vacances traditionnels de juillet et août, les nouvelles ne sont pas nombreuses côté

administrations et côté subventions. Mais celle qui nous a été transmise récemment va dans le bon sens pour la rénovation : la Sauvegarde de l'Art Français a accepté notre dossier et a même augmenté sa participation de 10 400 € demandés à 14 000 euros. J'ai transmis nos remerciements au président de la Sauvegarde.

Je confirme que nos dossiers à la Région et au Conseil départemental sont sur les bureaux des instructeurs de dossiers et sont donc dans les bons « tuyaux » pour être acceptés ou...refusés.

Par ailleurs, nous avons été contacté par une journaliste parisienne pour un reportage sur la chapelle. Elle est venue le vendredi 26 juin. Encadrée par les artisans Le Ber – charpentier – et Ouvrans – couvreur –, elle a déambulé dans la charpente et la nef prenant des photos sur tous

les angles. Elle a pris également des photos depuis une fenêtre du dernier étage des bâtiments des services fiscaux proches. Le personnel des services fiscaux en a profité pour demander s'il pouvait venir visiter la chapelle et à l'heure de midi une vingtaine de personnes est arrivée, toutes très heureuses de franchir la porte de la chapelle.

Lors des journées européennes des 19 et 20 septembre, si vous montez à la chapelle, nous vous dévoilerons pour qui travaille cette professionnelle des reportages photographiques. Pour le moment, nous vous présentons cette dame, grimpant la grande échelle pour rejoindre le toit de la chapelle et gardons le nom de son client jusqu'au 19/9 à 14 h, heure d'ouverture de la chapelle pour les JEP soit les :

Journées Européennes du Patrimoine.

Comme en 2019 et en liaison avec la ville de Quimper,

**la chapelle sera ouverte le samedi 19
à partir de 14 h et jusqu'à 19 h
et le dimanche 20
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.**

Les consignes de confinement seront respectées : distanciation – masque – gel à disposition à l'entrée.

L'exposition permanente sera en place. Les 400 fiches individuelles des missionnaires finistériens seront installées à priori dans le chœur. Mises côte à côte, elles couvrent 13 mètres carré. Avec Christophe, nous avons quelques idées pour vous les présenter à hauteur des yeux. Mais il reste tout le travail à faire.



La photographe parisienne en cours d'escalade à l'immense échelle.

Ces 19 et 20 septembre, nous vous attendrons et nous vous recevrons avec plaisir.